

Le Flyer



Tiens donc, mais pourquoi Valentine a-t-elle de grands pieds ?

Ses orteils ont bien une idée mais ils parlent tous en même temps et n'arrêtent pas de se chamailler !

Valentine part à la recherche d'une réponse, orteils au vent, malice aux pieds.

Elle vous emmène à l'aventure : dans sa belle auto, son drôle de bateau, son jardin anglais... pour une histoire sensorielle qui parle à nos plus petits (de 3 mois à 3 ans). Avec la complicité des plus grands.

Chansons, comptines en français et en anglais, manipulation d'objets, bruitages. Durée : 25 mn.

Ce conte sensoriel s'adresse aux structures dédiées à la petite enfance (festivals, crèches, RAM, PMI, centres sociaux, médiathèques...)

Il est possible de proposer plusieurs séances dans la journée (sur la base de 3 séances par jour, modulable selon la structure).

Écriture et mise en scène : Valérie Descamps
Valentine, et son jeu d'oreilles et d'orteils : Valérie Descamps, Carine Meyer, Sandrine Ricard (selon région)
Regard extérieur : Stéphanie Jancar
Illustration : Philippe Gaufreteau

INFOS TECHNIQUES ET ORGANISATION DE L'ACCUEIL

Afin que ce conte participatif se déroule dans les meilleures conditions possibles pour l'artiste et le public, il est demandé :

En Salle, Médiathèque, Yourte ou Tente Bérbère :



- De prévoir un espace scénique de 4m x 6m (avec le public),
- De préparer une salle/espace, sans jouets ni objets pouvant attirer l'attention de l'enfant, et sans scène surélevée. **Attention : l'espace doit être au calme (pour les médiathèques prévoir une salle séparée sauf si le lieu est fermé au public pendant la durée du spectacle).**
- **De respecter le nombre d'enfants par session** (idéalement une douzaine d'enfants environ, âges mélangés de préférence, adultes accompagnants non limités), et ce pour que chaque enfant ait du matériel à manipuler et pour que l'âme du conte soit préservée. Ce chiffre peut être ajusté au cas par cas avec l'accord de l'artiste, prévoir une billetterie si besoin (à voir avec l'artiste). **Mais 15 enfants maximum sur la tranche 3 mois-3 ans.**
- Si possible, prévoir des coussins, tapis à installer autour de l'espace scénique pour faire assoir enfants et accompagnants, sinon l'artiste dispose d'une vingtaine de coussins, merci de préciser si elle doit amener son fond de scène et ses coussins.



- **Aucun besoin en son, tout se fait à la voix.**
- **Eclairage naturel**, pour les crèches, halte-garderie, RAM, médiathèques etc...et toute autre lieu non équipé, l'artiste peut amener son fond de scène noir, et utilise les lumières disponibles.
- Pour les salles équipées, prévoir un **fond de scène sombre et uni** installé sur le lieu de jeu, ainsi que **2 projecteurs, avec éclairage doux**, dirigés vers l'espace scénique

En Plein Air :



Ce spectacle peut se jouer en extérieur, mais plus que de la technique, cela nécessite un cadre bien défini afin de proposer des conditions optimales pour l'artiste mais surtout pour les plus petits.

Il convient donc de prévoir un lieu calme et intimiste où l'artiste pourra gérer la petite jauge : jardin clos, espace de jeu délimité avec accès public... Prévoir le cas échéant une billetterie avec l'artiste.

N'oubliez pas que les tout-petits doivent être à l'ombre !

Durée : entre 25 à 30 minutes selon le public, 3 sessions maximum dans la journée. Prévoir au minimum 1h15 entre le début de chaque session.

- Idéalement, merci d'indiquer un accès facile pour la voiture afin de décharger le matériel,
- Merci de donner le numéro de portable de la personne de la structure présente pour accueillir Valentine (arrivée environ 1h00 avant le début du spectacle, 1h30 si fond de scène à monter)
- Prévoir la gestion de « l'après-spectacle » par une personne de la structure (sortie du groupe pour permettre la mise en place pour la session suivante etc...),
- **Prévoir de l'eau ou un soft, et des petits biscuits pour la collation de l'artiste.**

Compte-tenu de l'interactivité avec les enfants, pour le bon déroulement du Conte Sensoriel, l'artiste se réserve le droit de proposer une annulation d'une des séances incomplètes, au cas où il y aurait moins de 5 enfants de 3 mois-3 ans dans cette session. En accord avec l'artiste, les enfants pourront être ajoutés aux autres sessions programmées. **L'Artiste se réserve aussi le droit de refuser l'accès si la jauge n'est pas respectée et que le nombre d'enfants entre 3 mois-3 ans est trop élevé pour garantir le bon déroulement de la représentation.**

Pour les structures Petite Enfance, il est demandé un nombre suffisant de personnes encadrantes pour chaque session, soit un minimum de 3 personnes, notamment pour les enfants de moins de 6 mois, qui peuvent tout à fait profiter du spectacle mais en étant accompagnés d'un adulte qui l'aidera dans les manipulations.

Info Covid : les accessoires manipulés pendant le spectacle sont désinfectés et/ou nettoyés, toutes les mesures sont prises pour le respect des contraintes sanitaires. Privilégiez un seul adulte accompagnant. Et respectez bien la jauge maximale de 15 enfants par séance. A ajuster selon règles en vigueur à la date de la représentation.

Artistes qui jouent le Conte Sensoriel pour les Oreilles et les Orteils :

- 1- Valérie Descamps (France et Belgique)
- 2- Carine Meyer (Auvergne ou remplacement)
- 3- Sandrine Ricard (Grand Ouest ou remplacement)

Si vous le souhaitez, vous pouvez travailler en amont avec les enfants sur quelques chants, mais nous ne vous dévoilerons pas tout !

- Chanson « **Allons à la plage** » Lien pour écouter la chanson : <https://youtu.be/LcZ1yPZThc>
- **Dansons la Capucine (variante : y'a pas de fleurs chez nous)**
- **Les petits poissons dans l'eau**
- **Il pleut, il mouille**
- **Ah c'qu on est bien quand on est dans son bain.....et bien d'autres encore !**

Pour les professionnels de la petite enfance, vous pouvez préparer ce moment de partage en amont avec des histoires ou livres sur les thèmes : de la plage, du bain, du bateau, de la voiture, de l'aventure....

Merci et à très vite !

Cie Arrête de Grandir
 Contact Diffusion : Valérie Descamps
contact@valeriedescamps.com
 Port 06.73.26.88.19